

APPEL A PROJETS

CPER DI2L2S

« DEVELOPPEMENT ET INTERNATIONALISATION DES LETTRES, LANGUES, SCIENCES HUMAINES ET SOCIALE EN
PAYS DE LA LOIRE »

FICHE BILAN ACTION CPER DI2L2S

Adresse de dépôt : julie.bourgeois@univ-nantes.fr

NOM DU PROJET : PAUVrels

1 – Actions réalisées (1/2 page)

Objectif de l'évènement

Date, lieu, nombre de participants (le cas échéant)

Dans le cadre du projet PAUVrels soutenu par le CPER se sont tenus deux ateliers de travail pluridisciplinaire, le premier le 28 avril 2016 à l'Université d'Angers (salle Frida Kahlo), le second le 9 décembre 2016 à la MSH Ange Guépin de Nantes. Ces deux ateliers ont été respectivement organisés par les deux co-porteurs du projet, Elisabeth Pinto-Mathieu pour Angers et Pierre Carboni pour Nantes.

L'objectif de ces deux ateliers était de vérifier par la présentation concrète de travaux de recherche la possibilité d'un dialogue et *a fortiori* d'un travail en commun entre enseignants-chercheurs du domaine SHS et du domaine DEG. Il a permis la rencontre concrète entre enseignants-chercheurs de disciplines distinctes qui pour beaucoup ne se connaissaient pas, parfois au sein de la même université. A chaque fois, le but a été de voir si les communications présentées étaient intelligibles pour les spécialistes des autres disciplines et non seulement intelligibles mais porteuses de collaborations futures.

Le premier atelier a réuni 27 enseignants-chercheurs, PR ou MCF aux universités d'Angers et de Nantes, avec une forte participation des départements de Lettres, anglais, histoire et Economie (et le soutien du doyen de l'UFR DEG, Christophe Daniel). Il a également bénéficié de la présence d'un professeur de l'université de Philadelphie, Bryant Simon, spécialiste de la question, qui se trouvait sur les lieux dans un autre cadre mais a signalé son intérêt à participer au travail.

Le second atelier a souffert de la date choisie (soutenances de thèses de nombreux professeurs) mais surtout de la concomitance d'un grand colloque d'économie à l'UA, qui a fait qu'un seul spécialiste d'économie a pu être présent à Nantes. Une douzaine d'enseignants-chercheurs y étaient présents, en grande partie issus du domaine SHS mais de nombreux échanges avaient eu lieu en amont et les absents avaient indiqué par écrit leurs desiderata quant à la poursuite du programme.

Liste alphabétique des participants :

ALONSO-REY Maria Dolores, MCF
AUROY Carole, PR
BAULANT Camille, PR
BLAUDEAU Philippe, PR
BODIN Ariane, docteure
BONORD Aude, MCF
BLONDEL Serge, PR
BIANCO Jean-François, MCF
BLANDEAU Agnès, PR
CALLET-BIANCO Anne-Marie, MCF
CARBONI Pierre, PR
CAYLA David, MCF
COLOT Blandine, MCF HDR
DANIEL Christophe (excusé)
DESWARTE Thomas, PR
GAUCHER-REMOND Elisabeth, PR
GOURMELEN Laurent, MCF HDR
LEWIS Céline, étudiante
MEYNARD Cécile, PR
PIERRE Eric, MCF
PINTO-MATHIEU Elisabeth, PR
ROUPNEL Manuella, MCF
SCHULZ Elisabeth, post-doc.
SIMON Bryant, PR
TAYLOR Françoise, PR
VERNADAKIS Emmanuel, PR
YVARD Gelareh, MCF
YVARD Jean-Michel, MCF
ZIDARIC Walter, MCF HDR

2 – Bilan scientifique (1/2 page)

Dès le premier atelier, la pertinence du projet scientifique a été avérée. Les communications émanant de spécialistes de disciplines très diverses, travaillant sur des époques ou des aires géographiques très variées, ont reçu un excellent accueil et chacune a généré des questions et des discussions larges. Les littéraires et linguistes ont marqué beaucoup d'intérêt pour la communication de sociologie et très bien perçu la présentation du professeur d'économie, dont certains redoutaient la technicité. Vice-versa, les collègues de la mention DEG se sont montrés très intéressés par les présentations du domaine Lettres-Langues et des échanges de documents ont eu lieu dès ce stade. L'intervention du professeur B. Simon, des USA -dont la présence était fortuite et non financée par le CPER- a montré à tous que la problématique qui se dégageait pour ces études pluridisciplinaires de la pauvreté méritait un élargissement (voir *infra*).

Les échanges en termes de connaissance, les échanges intellectuels, ont prévalu lors de ce premier atelier, au détriment de la discussion sur les suites du projet. Il a donc été décidé de consacrer l'après-midi du second atelier, celui de la MSH Ange Guépin, à la discussion sur les suites à donner. Le second atelier a fait la part belle à l'étude de la pauvreté dans l'histoire moderne et contemporaine de la Grande-Bretagne mais aussi en France puisque la discipline « Histoire » ne s'était pas exprimée lors du premier atelier. David Cayla, MCF d'Economie à l'UA, avait été missionné par ses collègues pour donner aux discussions son éclairage disciplinaire propre et parvenir à une problématique commune. C'est la notion d'émancipation de l'individu qui est apparue comme la plus porteuse pour les travaux pluridisciplinaires à venir.

Enfin, le projet PAUVrels comportait un volet « vulgarisation », qui nous semble important pour que ces recherches soient connues en Pays de la Loire et induisent des échanges. C'est dans ce cadre qu'a eu lieu la projection ouverte du film de Daniel Blake, introduit par un chercheur angliciste, au cinéma Le Katorza à Nantes en fin de soirée du 9 décembre, dans une salle comble.

3 – Perspectives à l'issue du financement au vu des indicateurs de réussite initialement exposés dans votre dossier de réponse à l'AAP (1 page)

Le second atelier n'a fait que corroborer la conclusion du premier, à savoir l'intérêt de ce sujet dans un cadre disciplinaire inter-sectoriel. La pauvreté touche toutes les époques, toutes les civilisations mais ses représentations divergent selon qu'elles émanent de secteurs d'études éloignés. Or la pauvreté implique toujours l'humain, ses représentations, ses mentalités. La collaboration des collègues issus du domaine DEG a montré que l'économie récente porte un grand intérêt à cette dimension humaine de la pauvreté, qui ne se réduit plus à des calculs chiffrés. L'intérêt de la collaboration initiée par PAUVrels a donc remporté l'unanimité des suffrages pour poursuivre au-delà de ces deux premières rencontres.

La conversation du 9 décembre après-midi a porté sur l'opportunité ou pas de présenter un Pari scientifique dès l'appel d'offres de ce début 2017. Il est assez vite apparu à tous que les conditions n'étaient pas encore optimales pour présenter un dossier dans les meilleures conditions et qu'il fallait avant cela progresser dans deux directions différentes : l'internationalisation et les partenariats avec les associations caritatives. La nécessité de l'internationalisation est apparue dès le premier atelier, avec l'apport considérable qu'a représenté la communication fortuite -puisque nous étions en atelier purement régional- du professeur B. Simon de l'Université de Philadelphie. Parallèlement, trois collègues étrangers

qui avaient dès son origine signalé leur intérêt pour le projet PAUVrels n'ont pu venir dans le cadre financier actuel mais nous n'avions pas, par prudence, demandé de workshop international au cas où les premiers échanges scientifiques se seraient avérés infructueux. Lors de l'atelier nantais, les corrélations et/ou différences entre les représentations britanniques ou françaises de la pauvreté sont apparues comme très fécondes scientifiquement et à l'unanimité, les participants se sont montrés désireux d'engager le projet dans une dimension clairement internationale, en profitant des échanges déjà existants entre les différents laboratoires et leurs partenaires étrangers. Nous déposerons donc au printemps 2017 une nouvelle candidature CPER DI2L2S pour parfaire la réflexion engagée. L'année 2017 sera également consacrée à la recherche de partenariats avec les associations caritatives ligériennes, dans le but de mener à bien la diffusion envisagée via un site web. Les collègues engagés jusqu'à présent n'ont pas eu le temps nécessaire à élaborer ces partenariats qui mériteraient un emploi dédié dans le cadre d'un appel à projet plus ambitieux. Nous prévoyons une manifestation unique mais d'envergure lors de cette année 2017, dans la mesure où le format « atelier de travail » a porté ses fruits mais n'est plus opérant à l'avenir. Nous y associerons plus étroitement les étudiants des divers sites, qui jusqu'à présent n'avaient guère leur place dans les réflexions préliminaires (plusieurs d'entre eux sont néanmoins venus spontanément assister aux deux ateliers). Nous envisageons également une première mise à l'écrit de nos travaux, via une publication pluridisciplinaire.



4 - Annexes à joindre :

- **liste des participants** (joindre une feuille d'émergence si possible) et **programme** de chaque évènement (obligatoire) – *sauf pour les mobilités sortantes*
- **Dossier de soumission** si l'action financée à conduit au **dépôt du projet à un AAP (le cas échéant)**
- **Budget clôturé** (déjà demandé par la gestionnaire, avec les justificatifs de rigueur)

Contacts CPER DI2L2S :

- Responsable :
Direction de la MSH Ange-Guépin
 - o Arnauld LECLERC – arnauld.leclerc@univ-nantes.fr

- Délégués de sites :
 - o Université d'Angers : Anne-Rachel HERMETET - anne-rachel.hermetet@univ-angers.fr
 - o Université du Maine : Hervé GUILLEMAIN – hervé.guillemain@univ-lemans.fr
 - o Université de Nantes : Stéphane TIRARD – stephane.tirard@univ-nantes.fr

- Ingénierie :
 - o Julie BOURGEOIS – julie.bourgeois@univ-nantes.fr
 - o Blandine CHARRIER – blandise.charrier@univ-angers.fr
 - o Pauline RASERA – pauline.rasera@univ-lemans.fr

ATELIER PAUVREs (Pauvreté : Représentations économiques, littéraires et sociales

(Axe CPER Changement social : patrimoine, cultures, création / Lien social, action collective et institutions)

MSH Ange Guépin - Nantes

Matin (début 9h30)

Pierre Carboni (CRINI) : Pastorale et politique au temps de la révolution agricole anglaise : *The Deserted Village* (1770) d'Oliver Goldsmith.

Maria Dolores Alonso Rey Chevallier (3LAM) : Sociétés riches, sociétés pauvres : le détachement et le sourire.

Elisabeth Pinto-Mathieu (CERIEC) : Pauvreté et plénitude dans la *Vie de saint Gilles* de Guillaume de Berneville.

Emmanuel Vernadakis (CRILA) : Le dénuement dans un conte d'Oscar Wilde.

Céline Lewis (CRINI) : La question de la pauvreté infantile au Royaume-Uni dans les politiques du "New Labour".

Après-midi

Eric Pierre (CERHIO) : La gestion de la pauvreté à la veille de la Grande guerre: entre solidarité et logiques "assurantielles".

Discussion sur le prolongement du projet en 2017, en présence de David Cayla (GRANEM), représentant le secteur Économie.

18h05 Cinéma Katorza : *I, Daniel Blake* (Palme d'or à Cannes en 2016 et Prix du public au Festival de Locarno), film de Ken Loach, scénario de Paul Laverty, présenté par Yvelin Ducotey (CRILA).

CERIEC, CRINI, GRANEM, L'AMo, CERHIO, CRILA, ESO

PAUVRELS (PAUVreté : Représentations Economiques, Littéraires et Sociales)
Atelier de travail du jeudi 28 avril 2016
Maison de la Recherche Germaine Tillion, Angers

PROGRAMME

10h Tour de table des participants.

Elisabeth PINTO-MATHIEU (Angers) :
Introduction. Présentation du projet co-porté avec Pierre CARBONI (Nantes).
Quelques pistes médiévales.

10h30 Manuella ROUPNEL-FUENTES HERRERA (Cholet) : La pauvreté sous l'angle de la sociologie.

11h Walter ZIDARIC (Nantes) : Exemples empruntés à quelques opéras.

11h30 Débuts de discussion.

14h Conférence de Bryant SIMON (Temple University, Philadelphia) : Food and Poverty

15h Camille BAULANT (Angers) : Richesse et pauvreté en économie. De nouvelles politiques pour initier le développement économique.

Pause

Discussion : projets concrets à venir, en présence de Blandine Charrier, représentante CPER à Angers.

Fin à 17h.