

HÉSIODE

(Histoire et Épistémologie des Savoirs et des Idées aux Origines De l'Écologie)



AAP «Maturation»

Conférence des Nocturnes de l'Histoire :
« *Gaïa, physis, kosmos :
éclairages antiques sur la crise
écologique actuelle* »



17H-19H

MERCREDI 30 MARS
2022

MAISON DE LA RECHERCHE
GERMAINE TILLION

Amphithéâtre Germaine Tillion
5 Boulevard de Lavoisier, Angers

La pensée grecque antique est souvent désignée comme l'origine de la rupture entre nature et culture, spécificité occidentale dont la responsabilité incomberait, en dernière analyse, aux philosophes grecs. Cette thèse est notamment défendue par l'influent philosophe américain John Baird Callicott, spécialiste de l'éthique environnementale. Cet enjeu fondamental à l'ère de l'Anthropocène mérite réflexion dans la mesure où sa compréhension peut être considérée comme le prélude intellectuel nécessaire à la modification des modes de vie contemporains permettant de sortir de la crise écologique actuelle. Or c'est bien une déesse grecque, Gaïa, qui a été choisie par plusieurs penseurs contemporains comme figure de référence

pour interroger l'évolution des relations entre l'homme et la nature dans le contexte de la crise climatique que nous traversons (James Lovelock, Bruno Latour). Ce paradoxe invite à questionner les héritages complexes de « la pensée grecque », ou plutôt des différentes traditions héritées de l'Antiquité grecque, dont les philosophies platonicienne et aristotélicienne ne forment qu'une partie.

Cette conférence proposée dans le cadre des Nocturnes de l'Histoire 2022 s'intègre dans les travaux du projet de recherche HESIODE soutenu et financé par la Maison des Sciences de l'Homme Ange Guépin et le Laboratoire TEMOS :

<https://hesiode.hypotheses.org/>

Intervenants :

William Pillot, Maître de conférences en histoire grecque, Université d'Angers, UMR 8167 TEMOS, Porteur du projet HESIODE

Amarande Laffon, Postdoctorante, Université de Nantes, MSH Ange Guépin, membre du projet HESIODE

Avec le soutien de l'AAP «Maturation» de la MSH Ange-Guépin

